



LOUIS MOINET
1806



INVENTOR OF THE CHRONOGRAPH



LOUIS MOINET
1806

ONLY MEXICO



Génesis

Only Mexico es una pieza única en homenaje a las raíces de la cultura mexicana. Los Ateliers Louis Moinet recabaron minuciosamente información y materiales entre los más representativos de México para fusionarlos en este diseño original extraordinario. Incluye en especial el material más antiguo que haya conocido el mundo: el meteorito Allende, hallado en el poblado del mismo nombre en el Estado de Chihuahua.

Tecnología

Only Mexico está provisto del torbellino mecánico Louis Moinet, que recibió la Medalla de Oro en el último Concurso Internacional de Cronometría y oscila a 21 600 vibraciones por hora.

La célebre caja NEO de Louis Moinet, tallada en oro rosa 5N, acentúa la fuerza de carácter del diseño. Su incomparable silueta es producto de la combinación de un conjunto de tecnologías inéditas. Todo está pensado en torno a dos puentes horizontales que cruzan la pieza, en cuyas asas se insertan los dos extremos de la pulsera.



LOUIS MOINET
1806



"La Piedra del Sol"

Diseño

Cada elemento del diseño refleja la cultura y la historia singular de México.

Esfera: la Piedra del Sol, obra emblemática azteca

El centro de la esfera representa la Piedra del Sol, una de las producciones más célebres y significativas del arte azteca, esculpida bajo el emperador Axayácatl (1469-1481) para conmemorar la fiesta del fuego nuevo de 1479. Se trata de un disco gigante de 3,6 metros de diámetro tallado en un bloque monolítico de lava basáltica de olivino, que pesa 24 toneladas. En la actualidad, la Piedra del Sol está expuesta en el Museo Nacional de Antropología de la ciudad de México.

La Piedra del Sol está formada por ocho círculos concéntricos que contienen numerosas referencias a la cosmogonía azteca y que describen la formación del mundo. En particular, el segundo círculo destaca por los símbolos de los dioses Ehécatl, Tezcatlipoca, Tláloc y Chalchiuhtlicue, y evoca la leyenda de los soles, mito cosmogónico basado en la creación y la destrucción de varios mundos sucesivos.



LOUIS MOINET
1806



"El meteorito Allende"

Exterior de la esfera: el meteorito Allende, origen del tiempo

Debajo del grabado que representa la Piedra del Sol, encontramos un meteorito de color negro... ¡El meteorito Allende!

Es el material más antiguo conocido en el mundo, con una edad estimada de 4 567 millones de años. ¡Treinta millones de años más que la Tierra! Al caer en el municipio de Allende, en el Estado de Chihuahua, pesaba cerca de dos toneladas, por lo que además es el mayor meteorito de tipo condrita carbonácea del que tengamos conocimiento. Se cree que es el meteorito más estudiado de la historia. Por la cantidad de datos que proporciona sobre la formación del sistema solar, los cosmoquímicos consideran que el meteorito Allende es como su Piedra de Rosetta.

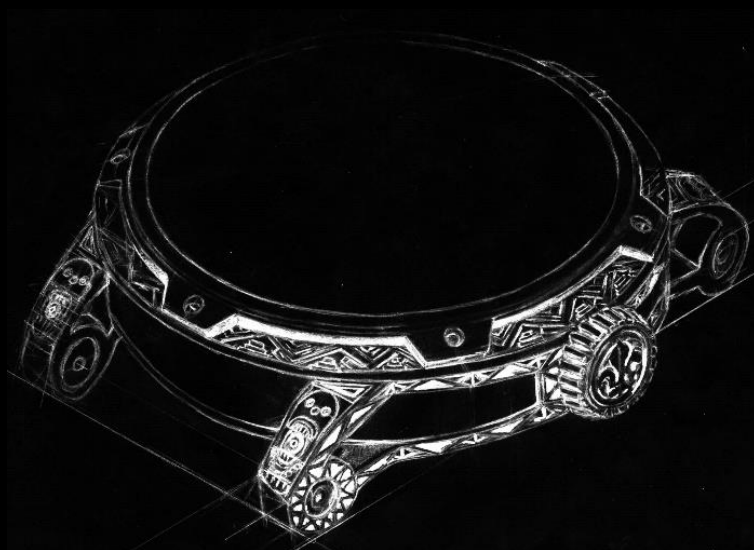
Centro de la esfera: el meteorito de Toluca

Por debajo del segundo círculo concéntrico más exteriores de la Piedra del Sol, el meteorito de Toluca, de tipo férrico, fue sometido a un tratamiento de color azul que le ha proporcionado un brillo esplendoroso.

Aunque los conquistadores hayan dado a conocer al mundo este meteorito en 1776, es muy probable que su caída se remonte a más de 10 000 años. Durante varios siglos, las poblaciones locales lo utilizaron para fabricar las herramientas más variadas.



LOUIS MOINET
1806



Bastidor de la caja: frisos geométricos precolombinos

Los grabados se inspiran en las formas geométricas características de los frisos de grecas que adornan los edificios de la ciudad precolombina de Mitla, ocupada por los zapotecas. Algunos investigadores sostienen que estos frisos en bajo relieve constituyen un mosaico que representa la imagen de la serpiente emplumada.

Asas de la caja: el dios maya Chaac

Las asas están decoradas con una representación del dios maya Chaac, tal como se observa en el Palacio de las Máscaras, el Codz Poop, del sitio arqueológico de Kabah, en Yucatán. Dios de la lluvia, protector de los cultivos, Chaac golpeaba las nubes con su hacha, símbolo del rayo, para desatar el trueno y las precipitaciones.



LOUIS MOINET
1806



LM-44.50.ME
Pieza única, Número 01/01

Les Ateliers Louis Moinet SA
Rue du Temple 1, P.O. Box 28 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14 – Fax +41 32 753 68 16
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com



LOUIS MOINET

1806

Ficha técnica

**CALIBER LM35 : HIGH-PRECISION TOURBILLON MOVEMENT, AWARDED FIRST PRIZE
IN THE INTERNATIONAL CHRONOMETRY COMPETITION.**



Acerca de Louis Moinet

Fundados en la localidad de Saint-Blaise, en el cantón suizo de Neuchâtel, en 2004, los Ateliers Louis Moinet son una empresa ciento por ciento independiente. Su desarrollo está basado en el linaje de Louis Moinet (1768-1853), el maestro relojero inventor del cronógrafo en 1816 (certificación del Guinness World Records™) y pionero en el uso de la muy alta frecuencia (216 000 alternancias por hora). Louis Moinet no era solo relojero, sino también un gran erudito, pintor, escultor, profesor de Bellas Artes y autor de un Tratado de relojería publicado en 1848 que ha sido una obra de referencia durante casi un siglo. Hoy, los Ateliers Louis Moinet hacen perdurar su legado, fabricando exclusivamente relojes en serie limitada que se han visto recompensados por los premios más prestigiosos: un reciente reconocimiento al mérito de la UNESCO, cinco Red Dot Design awards (categoría Best of the Best), Medallas de oro y bronce en los Concours de Chronométrie, ocho Good Design awards, tres Middle East Watch of the Year awards, dos Robb Report « Best of the Best » awards, un German Design award, un Moscow Grand Prix award, y una distinción Chronograph of the Year de la revista Begin, Japón. Los diseñadores de Louis Moinet recurren con frecuencia a materiales disruptivos como fósiles y meteoritos, favoreciendo un enfoque creativo único, asociado a complicaciones de alta relojería desarrolladas a medida. Creatividad, exclusividad, arte y diseño son los valores cardinales de la marca.

Les Ateliers Louis Moinet SA

Rue du Temple 1, P.O. Box 28 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14 – Fax +41 32 753 68 16
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com